

AKMENĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRAS

PARENGĖ
KAZIMIERAS
PRUŠINSKAS

Centras veikia Naujosios Akmenės miesto Nepriklausomybės alėjoje. Pastatui, kuriame jis įsikūręs, jau daugiau kaip 50 metų. Taip šis rajono svarbiausias kultūros židinys pavadintas po 2003 m. vykusios rajono kultūros įstaigų reorganizacijos. Jam priklauso ir penki rajone veikiantys kultūros namai: Akmenės, Alkiškių, Kruopių, Papilės bei Ventos. Centrai vadovauja direktorė Rasa Čiutienė.

Šio kultūros centro veiklos tikslai ir uždaviniai panašūs kaip ir daugelio kitų panašių Respublikos kultūros įstaigų. rūpinamasi, kad būtų tenkinami rajono gyventojų kultūriniai poreikiai ir sudarytos tinkamos sąlygos gyventojų kūrybinei laisvei, propaguojamas profesionalusis ir mėgėjų menas. Svarbus vaidmuo centrui tenka ir rajone, apskrityje, respublikoje, užsienyje reprezentuojant rajono kultūrą. Centras prisideda ir rajone plėtojant etninę kultūrą, liaudies amatus.

Čia nuolat organizuojami įvairūs rajoniniai, regioniniai, respublikiniai ir tarptautiniai renginiai, festivaliai, įgyvendinami kultūrinių programų projektai. Dalyvaujama ir kitose rajone ir Respublikoje įgyvendinamose kultūros programose.

Didžiausi centro darbuotojų pagalbininkai – kitos rajono kultūros, švietimo ir papildomo ugdymo įstaigos, meno kolektyvai, meną puoselėjančios visuomeninės organizacijos, dažnai – ir dvasininkija.

Taip jau įprasta Lietuvoje, kad rajoniniai kultūros centrai, kaip ir anksčiau veikę rajoniniai kultūros namai, – pirmiausia tai ta vieta, kur buriasi kultūra besidomintys, savo talentus vienokia ar kitokia forma norintys realizuoti gyventojai. Žmogus prie žmogaus ir susiburia kolektyvas. Tokių Naujojoje Akmenėje gausu. Pirmiausia tai liaudiškos muzikos kapela „Akmena“ (vadovas Jonas Gintauskas), gyvuojanti nuo 1958 metų. Akmenę garsina ir tautinių šokių kolektyvai, kurių čia jau penki (vadovė Birutė Viktoravičiūtė). Vienas iš šių kolektyvų – suaugusiųjų šokių grupė, 2002 m. apdovanota Aukso paukšte“. 2009 m. surengtame respublikiniame liaudiškų šokių konkurse „Pora už poros“ Naujosios Akmenės jaunimo ir merginų šokių kolektyvai tapo laureatais.

Vaikų dainavimo studija (vadovė Julė Draudikienė) šiemet pradėjo skaičiuoti savo antrąjį dešimtmetį ir garsėja kaip talentingų vaikų gebėjimo ugdymo kolektyvas. J. Draudikienė taip pat vadovauja ir jau dešimtmetį atšventusiam moterų vokaliniam ansambliui, pernai centre savo veiklą pradėjusiam folkloro ansambliui bei mišriam chorui „Cementininkas“. Pastarasis kolektyvas – vienas iš seniausių rajone – jis suburtas dar 1957 metais Antano Kaminsko iniciatyva. Kolektyvas yra dalyvavęs visose nuo 1960 m. vykusiose respublikinėse dainų šventėse. Šis choras globoja ir kasmet mieste organizuojamą tarpregioninį chorų festivalį.

Nuo 1991 m. veikiančiam Lietuvos pensininkų sąjungos „Bočiai“ Akmenės skyriaus mišriam chorui „Bočiai“ vadovauja Algimantas Milius.

Dramos mėgėjai Naujojoje Akmenėje yra susibūrę į nuo 1970 m.



Rūduo. Virginijos Valuckienės nuotrauka

veikiančią Jaunimo dramos studiją (vadovė Janina Smirnova), kurią lanko taip pat ir vaikai bei suaugusieji.

2010 m. įkurtai Kultūros centro muzikavimo grupei „Gyvenimo kinas“ vadovauja Janina Smirnova.

Akmenės rajono savivaldybės kultūros centrui pavaldiems Akmenės kultūros namams vadovauja vedėja Angelė Norkienė, kuri yra ir dviejų meno saviveiklos kolektyvų vadovė: nuo 1993 m. veikiančiam moterų vokaliniam ansamblui ir 1995 m. veiklą pradėjusiam moterų tercetui.

Dviem kolektyvams čia vadovauja ir Algimantas Lakačiauskas. Abu jie savo veiklą pradėjo 2000 metais. Tai suaugusiųjų estradinė grupė ir kaimo kapela. Mėgsta Akmenės krašto žmonės romansus. Apie tai kalba ir tas faktas, kad Akmenės kultūros namuose – net du romansus dainuojantys kolektyvai. Tai romansų grupė „Rasa“ (vadovė Angelė Norkienė) ir liaudiškų romansų grupė „Akmenės vyrai“ (vadovas Alvydas Vaičiakauskas). 1999 m. savo veiklą Akmenėje pradėjo suaugusiųjų dramos teatras. Jo vadovė – Reda Butnorienė. Ji vadovauja ir 2009 m. savo veiklą pradėjusiam jaunimo ir vaikų dramos būreliui.

Vadovė Nijolė Milaševičienė – 1994 m. suburto Tautinių šokių kolektyvo ir dviem metais anksčiau suburto šiuolaikinio šokio kolektyvo „Akimirka“ vadovė.

Nuo 2010 m. veikiančio folkloro kolektyvo vadovė – Romona Šimkuvienė.

Alkiškių kultūros namuose dažniausiai pamuzikuoti, padainuoti į būrį renkasi jaunimas. Juos vienija nuo 2003 m. veikianti jaunimo kapela „Biški kiški“ ir jau antrą dešimtmetį skaičiuojanti jaunimo estradinė grupė „Atžalos“ (abiejų kolektyvų vadovė Eugenija Narkuvienė).

Sablauskių bendruomenėje už renginių organizavimą yra ats-

kinga Eugenija Narkuvienė. Ji vadovauja ir čia nuo 2004 m. veikiančiam moterų vokaliniam ansamblui bei jau trečius metus gyvuojančiam folkloro ansamblui „Šventupėlė“, šeimos duetui, jaunimo pop grupei.

Kairiškių bendruomenę garsina Papilės kultūros namuose repetojanti Antano Erlicko vadovaujama liaudiškos muzikos kapela.

Kivylių kaimo bendruomenėje kultūros renginius organizuoja, gyventojus į meno saviveiklos kolektyvus buria ir jiems vadovauja (Kivylių vokaliniam, Kivylių folkloro bei Agluonų kaimo bendruomenės moterų vokaliniam ansamblui) Julija Navickienė.

Kruopių kultūros namų vedėja dirba ir vaikų dramos kolektyvui vadovauja Genutė Baliulienė.

Mergaičių bei moterų vokalinį ansamblių vadovas čia – Algimantas Lakačiauskas, o Reda Urbonienė – jaunių tautinių šokių, vidutinio amžiaus tautinių šokių bei jaunimo tautinių šokių kolektyvų vadovė. Nuo 1982 m. Kruopiuose veikia kaimo teatras. Jam vadovauja Genutė Baliulienė.

Gausu meno kolektyvų Papilės kultūros namuose. Net trims iš jų – jaunučių šokių kolektyvui, merginų tautinių šokių kolektyvui „Audra“ bei vaikų breiko kolektyvui vadovauja Marius Gedaminskas. Dviejų kolektyvų – „Atgaivos“ klubo pagyvenusių moterų šokių kolektyvo ir Jaunimo skaitovų grupės – vadovė yra Virginija Kupstienė. Nuo 2001 m. veikiančiai liaudiškos muzikos kapelai vadovauja Antanas Erlickas, pramoginės muzikos grupei „Ekstra“ – Saulius Montvilas.

Ventos kultūros namuose estradinės muzikos mėgėjus į jaunimo estradinį ansamblių ir į suaugusiųjų estradinį ansamblių buria Alvydas Vaičiakauskas, folkloro ansamblui „Volungė“ vadovauja Dalia Tenienė, o šiuolaikinio šokio kolektyvui, kuriame šoka jaunučiai, mergaitės, merginos ir moterys, vadovauja Lina Klovienė.



Ažuolai. Danutės Mukienės nuotrauka