



LAUCEVIČĒ BRONIUS- VARGŠOS

PARĒNGĒ ŽELVĪS JURGIS



Rašītuos (prozēninks ēr dramaturgs) Laucevičē-Vargšos Bruonius gēme 1884 m. rogpjūtē 31 d. Kelmie. Bēngē miestē veikosē pradiuos muokīkla, vo paskiau – Lomžas gimnazijē. Iš pradiū dērba raštininko, vaistininka padiejiejo. Iš Kelmēs anuo gīvenēma kels pasoka i Šiaulius. Tēn ons gīvena 1900–1904 metās. Šiaulius isējungē i revuoliucēnē veikla ēr bova parsekiuojems. Nuoriedams išvēngtē kaliejēma, 1905 metās pasētraukē i Jungtēnēs Amerikas Valstijēs (JAV), apsigīvena Čikaguo. Ten tēp pat kurī laika dērba vaistēnie. Vēsa gīvenēma anuo traukē literatūra. Miega rašītē, tad, gīvendams JAV, isēdarbēna spaustovie, pradiejē bēndradarbiautē Filadelfėjuo leidamame suocelistų sājungas laikraštīe „Kova“. No vo 1914–1915 m. pats pradiejē dērbtē redaktorio – ons īsteigē, 1914–1915 m. redagava ēr leida miesesini iliustrouta žornala „Veidrodis“. Anamē bova rašuoma aple tētra, kētuom kultūras temuom. Leidēnie daugiausē bova pruoapagoujmē miegiejēškē tētrā, anū veikla.

B. Laucevičē-Vargšos nebova bēngēs tētra muokslu, bet, gīvendams Čikaguo, dramas kūrēnius ne tik rašē, bet anus liuob ēr režisoutē, statītē. Dērba uns so sava patēis 1908 m. īsteigta „Dramatēška ratelē“ narēs, vo 1913 m. ikūrē ēr tētra miegieju trupē „Veidrožiu bendrovē“, bova anuos aktuorios ēr režisierios. Anuo pjesēs liuob statītē ēr Lietoviu dramatēšku draugēju sosēvienējēms. Tou laiko B. Laucevičē-Vargšos darē dēdēlē itaka JAV gīvenontēms, so tētro rēkalū toriejosēsms lietovems. Daugiausē žēnuomas anuo sokortas pjesēs „Paskutinē banga“ (1906), „Pērmieji žingsniai“ (1909), „Žmonēs“ (1910), „Gadynēs žaizdos“ (1913). Tuos pjesies daugiausē īr pasakojēma aple 1905–1907 m. revoliucinius ivīkius Lietovuo.

Gīvenēmē ēr kūrībuo B. Laucevičē-Vargšou dēdliasis pavīzdīs bova rusu rašītuos Gorkis Maksīms. Ēšlēka atsēmēnēmu, iš katrū sožēnuom, ka rašītuos net M. Gorkē išvaizda liuob pamiegdiauotē. Sava kūrybo ons vēsumet stēngies rēmtē revuoliucini jodiejēma.

Mērē B. Laucevičē-Vargšos 1916 m. kovo 31 d. Čikaguo (JAV). Pu mērtēis, 1917-āsēs, bova išleistē anuo apsākīmā ēr apīsakas – „Ontros krēkšts“, vo 1962 m. – apsākīmā.

Sungailienēs Loretas portēgrapējuos – paminklos pruozininkou, dramaturgou Laucevičē Bruoniou-Vargšou Kelmie. Skulptuorios Liaudanskis Ruoms; rītmētīs Kelmie – so meškerē