

Mažāsis žemaitiu tradīcēniu dainū rinkinielis

PARENGĒ SUNGAILIENĒ LORETA

Mūsa žornals šin karta tamstuoms siūla žiopsnieli žemaitiu tradīcēniu dainū. Sturovojemies anas sodietē pagal žanrus ē dā pateikam vēina kēta pastabēlē, katra būtom naudinga muokontēis dainioutē. Patarēmūs, kāp dainoutē, īr panauduotē pateikieju, dainininku pasakīmā, apēbūdēnēmā.

Šēmē žornala numerie – pērmuoji rinkēnelē dalēs, skērta darba dainuoms. Apeigēniu darba dainū žemaitiu dainuojemuojie tautuosakuo nier daug. Līgēnont so dzūkās, sovalkietēs, katrēi tor dainū kuožnam žēmēs darbou apdainoutē, žemaitē īr biednesnē – anēi nier toriejē arba nier ēšsauguojē archajēšku miešlavežē, grēkiu, kanapiu ruovēma ēr kētū panašīū dainū. Nedaug tetorēm senuovēniu dainū aple šēinapjūtē, rogepjūtē, lēnū siejuos ēr apdērbēma darbus. Galem pasēdžiaugtē senuovēnēs vēinbalsēs šēinapjūtēs valiavēmās, katrū īr ožrašīta api Mažeikius, Akmenē, Kelmē, Rasēinius. Sunki rogē gīvenēma žemaitē liuob apsakītē poikiuom uoracējuom. Ēšlēka ožrašīta daug gražiū rogepjūtēs papruotiū, katrus līdiejē tēstēnēs daugebalsēs žemaitiu dainas.

Kai kuriuos dainas īr ženuomas mažne vēsuo žemaitējuo, daugiau arba mažiau atskēruos vēituos skēras tik tū dainū variantā. Nuorietomēs parudītē tus skērtumus, variantēškoma, bet žornala apimtēs nedēdēlē, vēsks tas netelp. Ton darba atlēikt Lietoviu literatūras ēr tautuosakas instituta, Lietovuos mozēkas ēr tētra akademējēs tautuosakas ēr fuolkluora tīrēnietuojē. Mes pamiegēnuom šin karta darba dainū pateiktē ēš ivairiū Žemaitējēs rajuonu – anas dainiuodams gali pamatītē, pajostē dainū tarmies, ritma, ēš dalēis ēr atlēkēma skērtomus.

Darba dainū pluoštēlie neraset ganiavuos dainū, šūksniū ēr kētū panašīū kūrēnieliū. Anus pridiesem pri vākū dainū, katruos karto so kētū žanru dainuoms būs spausdēnamas kētamē žornala numerie.

Maluonē pasēdaiņavēma! Je kēlto klausēmū diel dainavēma, toravuojēma a kētū dalīku, prašuum teirautēis elektruonēnio pašto lsungailiene@gmail.com.

I DALĒS

DARBA DAINAS

VALIOU MON DALGIELIS

Šēinapjūtēs valiavēms



1. Valiou mon dalgielis,
Valiou valiou.

2. Nepapostēs dalgelē,
Nepapjauso šēinelē.

3. Valiou mon dalgielis,
Valiou valiou.

4. Valiou ir kuotielis,
Valiou valiou.

PADAINAVA Katkienē Morta, 44 metu, gīvenusi Šiauliū apskrētēis Kuršienū valsčiaus, Pušiliū kaimē.

DAINA IRAŠĪTA 1938 m. (LTRF pluokštēlē 873(10).

TEKSTA OŽRAŠĒ Slaviūns Zenuons 1938 m., sauguoma LTR 1468 (50).

MELUODĒJĒ ŠIFRAVA Nakienē Austē 2004 m., spausdinta ŽDM, 2005, 34.

DAINININKĒS PASTABA: „Dainiou, kap ein šēina pjautē ir pruo-tarpiau.“

S. L. PASTABA: Žemaitiu šēinapjūtēs valiavēmā īr vēnbalsēs dainas, atlēiktamas vēina žmuogaus daugiausē atvēruo erdvie. Tou daina rēk laisvā, neskobont ēšvingioutē, „ēšvalioutē“, pasēdžiaugont atlēkto darbo (je dainiousēt šēina pjaudamē), ēsēklau-sont i dainuos gruoži. Negal užmērštē, kad žuodis „valiou“ īr šūks-nis, tad būtom gerā anou kēik akcēntoutē – tuo vēituo pati meluodējēs intuonacējē īr šūksnē.

„Šēinapjūtēs valiavimus iš viso žemaičių muzikinio folkloro tu-rētume išskirti kaip vieną seniausių išlikusių apeiginio žanro pa-vydzdžių, galbūt kažkada tyrėjusių ryšių su panašiomis kitų Lietuvos etnografinių regionų senosiomis darbo (galbūt ir kalendorinėmis) dainomis. Tiek Žemaitijoje (tiesa, tik Akmenės, Mažeikių, Rasei-

nių, Kelmės, Šiaulių rajonuose), tiek Aukštaitijoje paplitusios valiavimų dainos pasižymi šūksniais intonuojamais priedainiais *valio, valioj, olei*. Tiesa, Akmenės ir Mažeikių rajonuose žinomi valiaviškai, kurie neturi priedainių, tačiau vietoj jų išdainuojamo prasmio teksto melodija yra analogiška valiavimams su priedainiais. [...] Valiavimų paskirtis gali būti siejama su senųjų pavasario-vasaros darbo ir kalendorinių apeigų bei su jomis susijusio dainuojamojo folkloro pamatine funkcija – skatinti vaisingumą, derlingumą.“ (Sungailienė, 2007, 127–128)

„Šienapjūtės dainose po kiekvieno posmo kartojamas šūksnis *valio* – greičiausiai tam, kad pjovėjai nepavargtų, kad valiotų nušienauti visą pievą (ir šiandieną šiuo šūksniu džiaugiamasi baigus darbą, linkima stiprybės ir sveikatos.)“ (ŽDM, 2005, 13).

PJUOVE LUNKUO ŠĪNA*

Šienapjūtės daina



1. Pjuove lunkuo šina,
Žales raskileles,
Pjaun ir muni duobileli
Su šinėliu drauge.
2. Griebe lunkuo šina,
Žales raskileles,
Grieb ir muni duobileli
Su šinėliu drauge.
3. Džiuovin lunkuo šina,
Žales raskileles,
Džiuovin muni duobileli
Su šinėliu drauge.
4. Veže lunkuos šina,
Žales raskileles,
Vež ir muni duobileli
Su šinėliu drauge.
5. Šiere žirgams šina,
Žales raskileles,
Šer ir muni duobileli
Su šinėliu drauge.

PADAINAVA Virmauskas Mečislouvs, 39 metu omžiaus eš Kelmės apskrėtėis Šaukienu valsčiaus Vidsuodė kaima.

OŽRAŠĖ Mockaitis P. 1936 m.

ĪRAŠOS SAUGUOMS LTA pluokštelė 523(1), teksts – LTA 943(8).

S. L. PASTABA: Senuovėška žemaitiu tėnsama daina, katruos meluodėjė rėk ešlingoutė ēr tinkamā papouštė. Natū pavizdie gal matitė, kėik tēn īr vėsuokiū pereinamu gaidieliu, melizmu. Tas ruoda, ka dainininks muokiejė gražė ešvingioutė daina. Tuokės dainas tink dainioutė ē vėnam (tumet gal paruoditė sava balsa galėmībės ē gruoži), ē so toravuotuojės (anū netor būtė daug – tik tėik, kėik sogeb tinkamā prėsėtaikitė ēr karto so vedontiuoju daina ešlingoutė). Tou daina rėk ēsėdainioutė, pajaustė – tas nier lėngvė. Nežemaitiu tuokė daina ī dėdlė sunkė gerā padainioutė...

* *Dainuos pavadėnėms ēr dainuos teksts knīguo „Lietuvių liaudies melodijos“ īr pateikts bėndrėnė lietoviu kalbo. Meluodėjuo pu natuoms tas bėndrinis teksts īr palėkts, vo pu meluodėjė pateikams vėsus dainuos teksts īr sutaisīts pagal pėitū žemaitiu tarmė.*

PJAUN BERNIELIS LONKUO ŠĪNA

Šienapjūtės daina



1. Pjaun bernielis lonkuo šėina,
Baltus duobilielius,
Uo ja uo ja ja,
Baltus duobilie(lius).
2. Nusėkėrtės duobilieli,
Kėš ož keporėlės,
Uo ja uo ja ja,
Kėš ož keporė(lės).
3. Ožsėkėšės ož keporės,
Mergelės viliuojė,
Uo ja uo ja ja,
Mergelės viliuo(jė).
4. Naprivilsi moni jauna
So tou duobilieliu,
Uo ja uo ja ja,
So tou duobilie(liu),
5. Tik privilsi moni jauna
So meilės žuodelės,
Uo ja uo ja ja,
So meilės žuode(lės).

PADAINAVA Adelija ēr Stasis Mėckā. Daina ešmuoka eš Mėckuvienės Adelėjės muotinas Gustienės-Jankauskaitės Barbuoras, (Nukelta i 68 p.)

(Atkelta iš 67 p.)

gėmosės 1913 m. Varnių apskrėtėis Janapuolės valsčiaus Lapaliū kaimė.

DAINA ŠIFRAVA Ambrzevičios Rītis.
SPAUSDINTA SFD, 2008, 138.

S. L. PASTABA: Ta šėinapjūtės daina jau ĩr kėik vielĳvesnė, ligėnont so aukštiau spausdėnamo valiavėmo ėr daina. Daina ĩr dvėbalsė, vo anuos atlėkėma būda geriausė nosaka tuokėi pateikieju ivardėjėmā: *laukėnė, ėšėlgėnė, ėštėsnė daina, anou rėk našė šauktė.*

TUPIA ŽEBRIS RUGIUOSE

Rugepjūtės daina



1. Tupia žebri rugiuose,
O jo ragai laukuose,
O jo ragai laukuose.

2. Mes ta žebri ĳišbaidėsmė,
Jo lizdeli ĳišdraskėsmė,
Jo lizdeli ĳišdraskėsi (me).

3. Palauk, žebri, tu nebėk,
Rugiapjūtė mums padėk,
Rugiapjūtė mums padėk.

4. Skina žebri rugelius,
Penia žebri vaikelius,
Penia žebri vaikelius.

5. Mes ta žebri pagausme
Ir jam ragus nulaušme,
Ir jam ragus nulaušme.

6. Palauk, žebri, tu nebėk,
Rugiapjūtė mums padėk,
Rugiapjūtė mums padėk.

PADAINAVA Karpienė Antanina, 63 metu, kėlusi ėš Kedainiu apskrėtėis, Ariuogalas valsčiaus, Gaižaušėškės dvara.

IRAŠĪTA 1940 m., sauguoma LTRF pluokštėlė 1229(1).

TEKSTA OŽRAŠĖ Slaviūns Zenuons 1940 m., sauguoms LTR 2224(20).

MELUODĖJĖ ŠIFRAVA Nakienė Austė 2004 m., spausdinta ŽDM, 2005, 44.

DAINININKĖS PASTABA: Rugiapjūtės daina. Dainuoja grįždami, pradalgė išvarė. Vyrai ir moterys – visi, kurie pjauna, dainuoja. Kas tuo metu beišbėgtų iš rugių – ar kiškis, ar katinas, ar paukštis koks pakiltų – visi rėkia: laikykit žebri! Žebriu vadina kiekvieną gyvį, kuris rugiapjūtėj išbėga iš rugių.

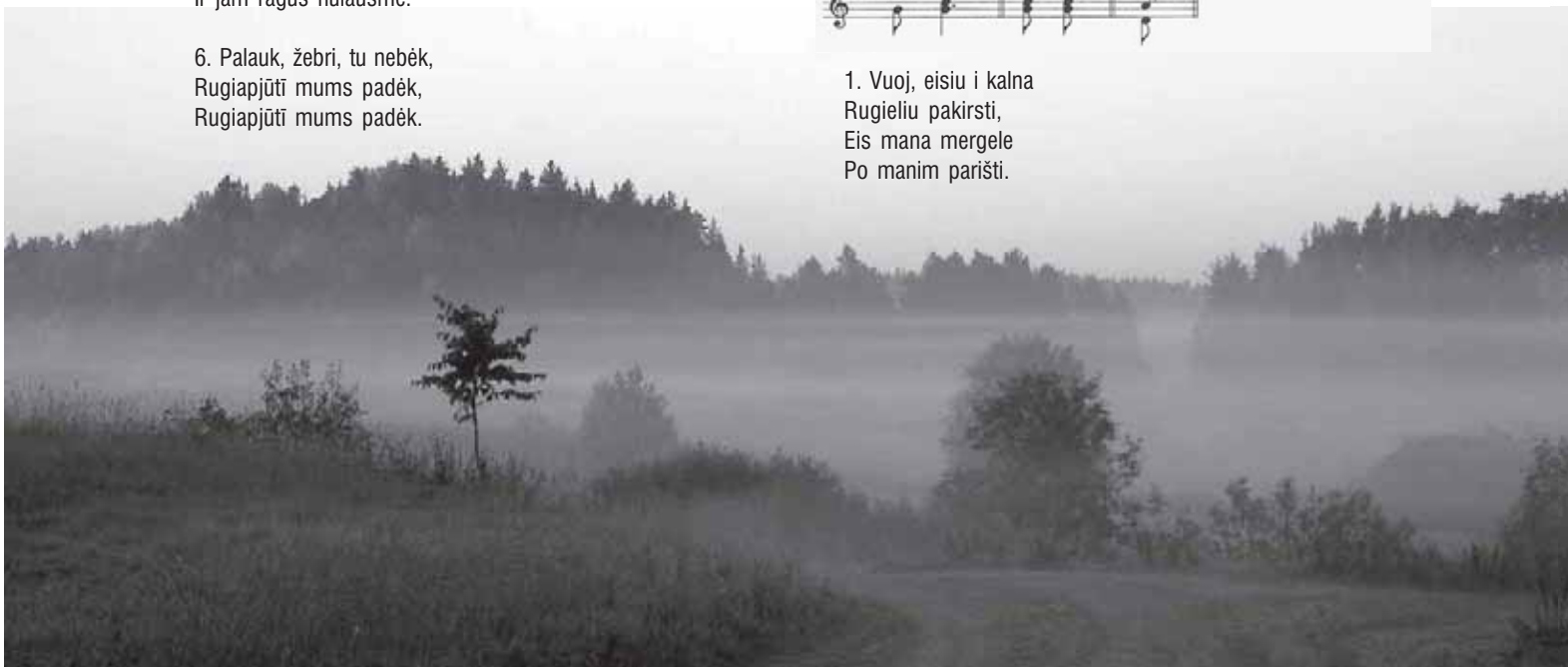
S. L. PASTABA: Dainuos meluodėjė ožrašĳta vėino balso, bet tuo daina gal nesunkė pritartė „per tercėjė“, vo dar gal ė buosa pabai-guo pridietė. Dainoutė rėk tėp platė ė našė, kāp ė vėsas „laukėnės“ dainas.

VUOJ, EISIU I KALNA

Rugepjūtės daina

Musical notation for the song 'Vuojo, eisiu į kalną'. It consists of two staves of music in 2/4 time, with lyrics written below the notes. The notation includes fingerings and breath marks.

1. Vuojo, eisiu į kalna
Rugieliu pakirsti,
Eis mana mergele
Po manim parišti.



2. Vai, kertu rugelius
Pasišvituodamas,
Renk mana mergele
Pasikūkčiuodama.

3. – Nekirski, berneli,
Plačiuom pradalgielem,
Nevirkdik mergeles
Graudžiuom ašarelem.

4. – Ne tiek aš jau verkiu
Jauna būdama,
Kiek aš dabar verkiu
Rugelius rišdama.

PADAINAVA Raseiniu rajuona Gėrkalnė kaima dainininkā.
OŽRAŠĖ Sungailienė L., Baniūns E., Nikžentaitienė A. 2001 m.
ŠIFRAVA Sungailienė L. 2001 m.
SAUGUOMA LKAG P807(28).
SPAUSDINTA RKD, 2004, 18.

S. L. PASTABA: Daina rėk atlėktė našė šaukont, laisvā ē so patompīmās.

AŠ PASIEJAU LINELIUS*

Daina api lėnū darbus

♩ = 108

1. Aš pa-sė-jau li-ne-lius te-tu-šė-lo dar-žė-ly.

Ri-tin do-bil, ri-tin do-bil, ri-tin do-bil, je.

1. Aš pasiejau linelius,
Tetošėlė darželie,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

2. Mon išdīga lėnelė
Tetošėlė darželie,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

3. Mon išauga lėnelė,
Tetošėlė darželie,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

4. Mon pražida lėnelė
Tetošėlė darželie,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

5. Aš nuruoviau linelius
Tetošėlė darželie,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

6. Aš parvežiau linelius
Tetošėlė darželie,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

7. Aš išminiau linelius
Tetošėlė darželie,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

8. Aš suverpiau linelius
Tetošėlė darželie,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

9. Aš išaudžiau druobeles
Iš tetošė darželė,
Ritin dobil, ritin dobil,
Ritin dobil, je.

PADAINAVA Simutienė Leokadėjė, 56 metu omžiaus, eš Mažeikiu apskrėtėis Žėdėku valsčiaus Puocātiu kaima.

OŽRAŠĖ Slavinskis Z. 1935 m.

SAUGUOMA LTA pluokštėlė 37(2), teksts – 681(12).

SPAUSDINTA LLM, 1999, 147.

S. L. PASTABA: Ta daina ir tuoki „lėngvė eškėlnuojema“ – anou rėk lėngvė ēr linksmā sodainoutė. Daina tor būtė toravuojema, pri-tars ir dėdlė paprasts – „per tercėjė“.

* Dainuos pavadėnėms ēr dainuos teksts knėguo „Lietuvių liaudės melodijos“ ir pateiktis bėndrėnė lietoviu kalbo. Meluodė-

(Nukelta i 70 p.)

Sungailas Daliaus portėgrapėjė (fotomontažo)





Palonguos krašta tradicinės kultūros puoselietuojės (iš kairės): tekstilininkė Žulkuvienė Teresė ėr audieję, folkluora ansamblių „Mėguva“ vaduovė Baniulaitė Zita. Mukienės Danutės portėrapėjė. 2009 m. lėpa

(Atkelta iš 69 p.)

juo pu natuoms tas bėndrinis tekstas ĩr palėkts, vo pu meluodėjė pateikams vėsus dainuos tekstas ĩr pataisĩts pagal Ńiaurės žemaitiu tarnė.

SAUSĖ LĖNĖLĖ IŠDŽIUOVINTĖ

Daina api lėnū darbus



1. Sausė lėnėlė išdžiuovintė,
Minkėt, mīniejelė, suprašĩtė.

2. Minkėt, mīniejelė, ĩr aš minsio,
Kad reĩks spalĩus neštė, aš ĩšeisio.

3. Kad reĩks spalĩus neštė, aš ĩšeisio,
Vuorielkelės gertė aš pareisio.

PADAINAVA Valausks Jurgĩs, 65 metu omžĩaus, gĩvenės Kretĩnguos apskrėtėis Plateliū valšĩiaus Duovainiu kaimė.

IRAŠĩTA 1938 m.

SAUGUOMA LTRF plokštėlė 980(3).

TEKSTA OŽRAŠĖ Juodeikaitė S. 1938 m.

SAUGUOMS LTR 1716(3).

MELUODĖJĖ ŠIFRAVA Čiurlionitė Jėdvĩga, LTR 2953 (288).

SPAUSDINTA ŽDM, 2005, 50.

S. L. PASTABA: Daina rėk atlėktė našė Ńaukont, laisvā ė so pātompĩmās. Pritars (toravuojėms) tor būtė rikĩngs.

AK SKALBU SKALBU

Skalbėma daina

1. Ak, skalbu skalbu

Papliuškurdama,
Ont lėndrės Ńakeliu
Išdžiaustĩdama.

2. Mona žlogtelis
Balts kaip gulbelis,
Aš pati mergelė
Kaip lelĩjelė.

3. Atliekė žosėns
So žosum būrio,
Somaišė vondėni
So joudo porvo.

4. Pakol tas vondou
Nusėstoviejė,
Bernelis mergelė
Sau prikالبiejė.

PADAINAVA Stankienė Uona, 100 metu omžĩaus, gĩvenusi Plateliū apĩlinkies, Visvainiu kaimė.

OŽRAŠĖ Kerbelitė Bruonė 1974 m.

MELUODĖJĖ ŠIFRAVA A. Žĩckienė 1997 m.

Sauguoma LTR 4649(138), LTRF mg. 2437(12).

SPAUSDINTA LV PI 1999, 653.

ŠĖN NAKTELĖ

Naktiguonės daina



1. Šėn naktelė
Mėiga nėmėiguojau,
Sava tieva
Žirgelius dabuo(jau). (2x2)

2. Sava tieva
Žirgelius dabuojau,
Ėš tuo kėima
Mergelė viliuo(jau). (2x2)

3. – Oi ar eisi,
Už monės, mergelė,
Oi ar būsi
To mona šėrde(lė)? (2x2)

4. – Mīlā eičiau
Ož tavės, berneli,
Tėk mon gaila
Muočiutės dvare(lė). (2x2)

5. – Negailiekis
Muočiutės dvarelė,
Mona tieva
Dar dėdesnis dva(ras). (2x2)

6. – Muzikontā,
Užgruokėt polkelė,
Eiso šuoktė
So sava berne (liu). (2x2)

7. Kad aš šuokau
So sava berneliu,
Monė jauna
Ont ronkeliu ne(šė). (2x2)

8. Tieva suodė
Paukštelė gīduojė,
Vidor kīma
Panas toncevu(jė). (2x2)

PADAINAVA Keraitė-Teniukienė Bruonė, gėmusi 1914 m. Šiauliū apskrėtėis Pakumulšiu kaimė.

OŽRAŠĖ ĖR ŠIFRAVA Ričkutė Milda ėr Aponavičiūtė K. api 2002 m.

S. L. PASTABA: Daina ėr dvėbalsė, anou rėk *lėngvė ėškėlnuotė, ėšskalītė*, ritms tor būtė līgos.



Dainuoja Lietuvos aklų ir silpnaregių sąjungos Kelmės organizacijos folkloro ansamblis „Ramočia“ (vadovas Valdas Rutkūnas). Donato Buklio nuotrauka

VAIKŠČIUOJAU, VAIKŠČIUOJAU*

Medžiuklės daina



1. Vaikščiuojau, vaikščiuojau,
Puo žali gireli vaikščiuojau,
Štralia, ralia,
Rem te dria,
O o o o o olia,
Rem te dria.

2. Pamačiau, pamačiau,
Širvaji zuikeli pamačiau,
Štralia, ralia,
Rem te dria,
O o o o o olia,
Rem te dria.

3. Nušuočiau, nušuočiau
Širvaji zuikeli nušuočiau,
Štralia, ralia,
Rem te dria,
O o o o o olia,
Rem te dria.

4. Parnešiau, parnešiau
Širvaji zuikeli parnešiau,

(Nukelta i 72 p.)

(Atkelta iš 71 p.)

Štralialia, raliaia,
Rem te dria,
O o o o o lia,
Rem te dria.

5. Suvalgiau, suvalgiau
Širvaji zuikeli suvalgiau,
Štralialia, raliaia,
Rem te dria,
O o o o o lia,
Rem te dria.

PADAINAVA Mėlinavičienė (Patrauskaitė) Uona, 82 metu omžiaus, eš Kviedarnas apilinkiu Budriū kaima.

IRASĖ Kazlauskaitė A., Mieliauskaitė E. 1976 m.

TEKSTA ŠIFRAVA Kazlauskaitė A., meluodėjė – Vakariniėnė A., 2002 m.

SAUGUOMA LTR 4829(79), LTRF mg. 1947(1).

SPAUSDINTA LV Kv, 2004, 757.

S. L. PASTABA: Laukėnė“ daina, katrou gal dėdlė linksmā sodainioutė. Prasmini teksta rėk šauktė ligė, vo priedaini patartėna eš-lingoutė tėp, kāp natuos ir pažimietė akcėntā – so pabriežėmās ėr patėisėmās.

* Dainuos pavadėnėms ėr dainuos teksts knėnguo „Lietuvos valsčiai. Kvėdarna“ ėr pateikts bėndrėnė lietoviu kalbo. Meluodėjuo pu natuoms tas bėndrinis teksts ėr palėkts, vo pu meluodėjė patėikams vėsus dainuos teksts ėr soriedėts pagal pėitū žemaitiu tarmė.

ĖSEM ŽVEJUOTĖ

Palonguos žvejū daina

Skombė, so patompimās

Ė - sem žve-juo - tē, Dievs dous lai - mie - tē, va - žiou - sem

ont jū - riu ma - re - liu, va - žiou - sem.

① 5 ② 5-6 ③ 3 ④ 3, 4, 6

⑤ 2 * 7-8 puosėmūs vėituo 3-5 taktu

1. Ėsem žvejuotė,
Dievs dous laimietė,
Važiousem ont jūriu mareliu,
Važiousem.

2. Žvirblis – žvejelis,
Šėršūns – kupčelis,
Startelė – šinkuorkelė,
Startelė.

3. Ont vėina lingė
Gėid vuolungelė,
Ont ontruojė gėid lakštingalėlė,
Ont ontruojė,

4. Ont šiuo tretiuojė,
Vėsū mažuojė,
Aug mona jaunuoji mergelė,
Aug mona.

5. Ont žėrga siesdams,
I kėlpelė spėrdams,
Nušavau balta balondelė,
Nušavau.

6. – Vuoj, bruoti, bruoti,
Bruotirėli mona,
Kam šavā kėimėna paukšteli,
Kam šavā?

7. Ar to neradā
Gėriuo lakūna,
Ar marelie narūna?

8. – Narūns panierė,
Lakūns paliekė,
Kėimėnāsīs tupiejė.

PADAINIAVA Palonguos folkluora ansambli „Mėguva“ dainininkā. Anėi dainė ešmuoka iš Daugintaitės Uonuos, katra bova gėmusi 1897 m. Kretinguos rajuona Vaineikiu kaimė.

OŽRASĖ ĖR IŠŠIFRAVA Sungailienė Loreta 2006 m.

SUTUMPĖNĖMĀ:

LKAG – Lietuvos liaudės kultūras cėntra liaudės kūrėbas garsa archėvs.

LTA – Lietoviu tautuosakas archėvs.

LTRF – Lietoviu literatūras ėr tautuosakas instituta ronkraština fonoteka.

LTR – Lietoviu literatūras ėr tautuosakas instituta ronkraštis.

Mg. – magnetuopuona joustā.

S. L. – Sungailienė Loreta.

LITERATŪRA:

1. LV Kv, 2004: *Kvėdarna*, sud. K. Misius, A. Auksoriūtė ir kt., monografijū serija *Lietuvos valsčiai* 5, Vilnius: Versmė, 2004.

2. LV PI, 1999: *Plateliai*, red. komis.: V. Mačėkus, V. Milius, K. Misius ir kt., monografijū serija *Lietuvos valsčiai* 2, Vilnius: Versmė.

3. RKD, 2004: *Oi užkit, gauskit*. Raseiniū krašto dainos, žaidimai, rateliai, šokiai, sud. L. Mukaitė-Sungailienė, Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras, Raseiniū rajono kultūros centras.

4. SFD, 2008: *Skambiausios festivalio dainos*. Skamba skamba kankliai, dainnėlis, parengė Rytis Ambrazavičius, Vilnius: Vilniaus etninės kultūros centras.

5. SUNGAILIENĖ, 2007: *Žemaičių muzikinis dialektas: intonaciniai modeliai ir artikuliacija*, Daktaro disertacija, Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija.

6. ŽDM, 2005: *Žemaitijos dainos ir muzika. 1935–1941 metų fonografo įrašai*: 1CD + knyga, par. A. Nakienė, R. Žarskienė, Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2005.