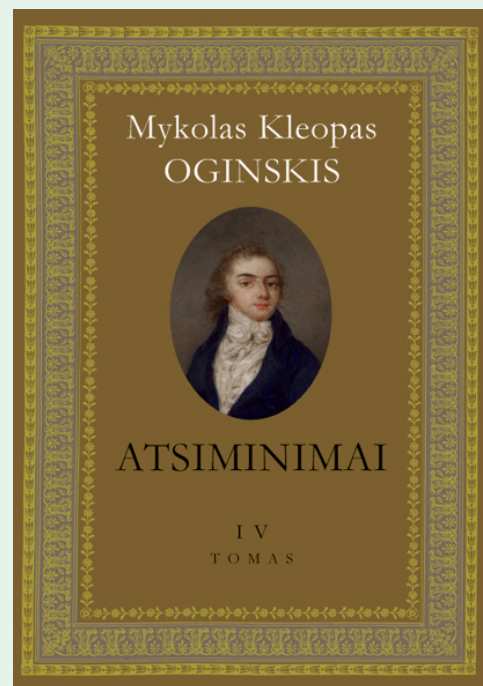


KONĖGAIKŠTĖ M. K. OGINSKĖ PRANCŪZĖJUO PRANCŪZU KALBO IŠLEISTAS KNĪNGAS – LIETOVUO ĖR LIETOVĖŠKĀ

M. K. Oginskė „Atsėmėnemu“ 4 tuoma vėršielis. Vėršėlė dailininkė Rībakuovienė Deimantė

ŽELVĪTĖ DANGUOLĖ

VALUŽĖ Andriaus ėr RUTKAUSKĖ VĪta portėgrapėjės



2010 m. rudini Regėjuonu kultūriniu inicetĭvu cėntros ĩšleida paskutini (ketvėrtouji) Mĭkuola Kleuopa Oginskė „Atsėmėnemu“ tuoma ėr dā pakartuotėnā 400 egzempliuriori tiražo – pėrmouji „Atsėmėnemu“ tuoma. Tėp ožbaigiem vėina ĩš svarbiausiu pasėrėngėma M. K. Oginskė 250-uosiems gėmėma metėniems programuos darbū. Iškilmings knĭngas pristatĭms (M. K. Oginskė 245-uosiems gėmėma metėniems skėrts kultūras vakars) ivĭka 2010 m. spalė 6 d. Lietovuos dailės muziejaus padalėnie Taikuomuosės dailės muziejou (Arsenala g. 3 A, Vilnios). Tas rėnginĭs sotraukė dėdliausi bŭri Vilniou gĭvenontiu žemaitiu, Lietovuos bajuoru, ĩš Rėitava ėr anuo apĭlinkiu kėlusiu žmuoniŭ, daug kėtŭ M. K. Oginskė atmėnėma puoselietuojou.

Vakara pradiejė Lietovuos dailės muziejaus dėrektorios Budrĭs Romualds. Ons, pasėdžiaugės tou, ka ėr nedėdėlė miestelė, tuokėi kap Rėitavs, gal ĩsoktė dėdėlės kultūrėnės programuos, palinkiejės M. K. Oginskė atmėnėma puoselietuojems siekmies ėr perdavė žuodi vakara vediejė, knĭngas leidĭbas vaduovė Mukienė Danutė. Ana, trumpā papasakuojė, kāp pavĭka tuokės ekuonomėnės krizės metās ĩšleistė knĭnga, padiekavuojė vėsėms, katrėi prisėdiejė pri anuos ĩšleidėma, pėrmiausė – vertiejou Baranauskiou Virginėjou, dailininkė Rībakuovienė Deimantė, kalbuos redaktuorė Gaubitė Margaritā, knĭngas riemiejems: Lietovuos kultūras ministerėjė, Lituanistikas tradicėju ėr pavelda iprasmėnėma komisėjė, Rėitava savėvaldĭbė, Użsienė reikalŭ ministerėjė ėr bŭriou kėtŭ organizacėju ėr asmenŭ.

Aple Oginski Mĭkuola Kleuopa ėr anŭ palėkuoniou nuopelnus Žemaitėjės kraštou ėr vėsā Lietuvā rėnginie itaigė papasakuojė pats dėdliausis Oginskiu atsėmėnėma puoselietuos, Rėitava Oginskiu kultūras istuorėjės muziejaus dėrektorios Rutkauskis Vĭtauts. Kalbiejė ėr knĭngas verties Baranauskis Virginėjės, Użsienė reikalŭ ministros Ażubalis Audruonios. Kalbas ėlgā neużsitėsė, nes i muziejo tou vakara bova sosėrinkės dėdliausis bŭrĭs mozėkontu, Ńuokieju ėr daininku.

Koncertava: instrumėntinis trio „Vĭtoki“ (Minsk) – *Aleksejos Frolovs (fagots), Sergejos Machovs (fleita), Irina Avdejeva (fortepijuons)*; stĭginiu orkestros „Camerata Klaipėda“ (*vaduovs Ćepinskis Vilhelms*); Baltarusėjės vėsuomenėnės organizacėjės „Historica“ istuorėniu Ńuokiu grupė (*vaduovs Rogaĉiuovs Dmitrijus*), akordeuonistu trio ĩš Lėnkėjės Respublikas Bialĭstoka mozėkas muokĭklas (*vaduovs prof. Obrickis Bogdans*); dainininkė Liutkutė Aušra (soprans), katrā akompuonava koncertmeisterė Aseviĉiūtė Birutė (fortepijuons). Vėsŭ dėdliausem džiaugsmou i vakara bova atvĭkės ėr koncerta pradiuo pagruojė bei M. K. Oginskė garsiuoju puoluonezo „Atsėsveikėnėms so Tievĭnė“ koncerta użbėngė M. K. Oginskė puopruovaitais ĩš Dėdliuosės Brėtanėjės Zaluskis Ivo.

Vakara pabaiguo vėsus sosėrinkusius dā karta pasveikėna, palinkiejė M. K. Oginskė tradicėjės puoselietė ėr M. K. Oginskė gimtadėinė prugo pu vĭna taurė pakeltė Lietovuos Bajuoru karalėškuosės sājungas vaduovs Ragauskis Juons.