



Koncertuoja Vilniaus universiteto Kauno humanitarinio fakulteto folkloro ansamblis UOSINTA. Vadovė Auksė Šuliokienė

(Atkelta iš 19 p.)

Projekto sumanytojai ir vykdytojai siekia ugdyti pilietiškumą, tautiškumą, tradicinės kultūros supratimą tarp jaunų žmonių, skatina jaunimą pažinti lietuvių tradicinės kultūros vertybes, liaudies kūrybos raiškos galimybes, kelia jaunimo folkloro sambūrių meninį lygį ir skatinta studentų kultūrinės naujas iniciatyvas. Todėl visus metus buvo organizuojamos konsultacijos, seminarai, praktiniai užsiėmimai. Kolektyvai konsultavosi su geriausiais lietuvių folkloro specialistais, gilino savo žinias.

Poreikis mokytis, gilinti savo žinias ir lavinti dainavimo, muzikavimo bei šokimo įgūdžius tapo projekto „Lietuvos studentų folkloro festivalis *O KIENO ŽALI SODAI 2009*“ tęstinumo pagrindu – po festivalio buvo vyko praktinis seminaras „Lietuvos studentų folkloro programos parengimas Tūkstantmečio dainų šventei“. Visi projekte dalyvavę Lietuvos studentų folkloro kolektyvai buvo atrinkti dalyvauti šių metų Dainų šventės Folkloro dienos, vykusios liepos 4 dieną, renginiuose, na o stipriausiems kolektyvams pateiktos specialios užduotys.

Per dainų šventę akademinis jaunimas parengė įspūdingą Žemės budinimo apeigos programą, kuri buvo parodyta Vilniaus Katedros aikštėje. Studentų folkloro kolektyvai aktyviai dalyvavo ir kitose apeiginėse programose – Ažuolo, Upės, Akmens lankymo apeigoje

Sereikiškių parke, Pilių teritorijoje, Žemės atminties budinimo, Karo dainų programose ant Gedimino kalno. Kiekvienas kolektyvas buvo parengęs savo temines programas, kurias pristatė įvairiose Sereikiškių parko scenose, kiemeliuose ir aikštelėse. Folkloro dienos baigiamąjį koncertą „Pabaigtuvių sambariai“ papuošė Vilniaus, Vytauto Didžiojo ir Vilnius pedagoginio universitetų folkloro kolektyvų atliekamos dainos ir šokiai.

Planuojama, jog ateityje šis festivalis galėtų tapti ir tarptautiniu. Bendradarbiavimas numatomas su Rusija, Baltarusija ir Lenkija, nes šių šalių studentų folkloro kolektyvai jau ir šiemet buvo pareiškę norą svečių teisėmis dalyvauti Lietuvos studentų folkloro festivalyje. Bendraujama ir su latvių, estų jaunimo folkloro kolektyvais.

Festivalio rengėjų sumanyta, jog renginys taps tradiciniu ir kasmet bus rengiamas vis kitoje aukštojoje mokykloje ar kolegijoje. Tokių festivalio „kelionių“ tikslas – kuo platesnę Lietuvos visuomenės dalį supažindinti su akademinės folkloro bendruomenės veikla. Tikimasi, kad kasmet renginys pritrauks vis daugiau dalyvių ir žiūrovų iš įvairių Lietuvos miestų. Bus siekiama, kad festivalis taptų vienu svarbiausių Lietuvos aukštųjų mokyklų rengiamų ir globojamų tradicinės kultūros švenčių. 2010 m. studentų folkloro festivalį kartu su AŽJK „Samogitia“ ir LLKC rengs Kauno Vytauto Didžiojo universiteto Menų centras.



Koncertuoja Šiaulių universiteto folkloro ansamblis VAIGUVA. Vadovė Diana Martinaitienė

LIETUVOS STUDENTŲ FOLKLO-RO FESTIVALYJE „O KIENO ŽALI SODAI 2009“ DALYVAVO:

* Vilniaus universiteto folkloro ansamblis RATILIO. Vadovės: Milda Ričkutė, Kristina Aponavičiūtė;

* Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Etnomuzikologijos katedros folkloro studija TA TA TO. Vadovai: Daiva Vyčinienė, Evaldas Vyčinas;

* Vilniaus pedagoginio universiteto folkloro ansamblis PORINGĖ. Vadovai: Vladas Černiauskas, Audronė Vakarinienė;

* Vilniaus miesto folkloro ansamblis SPIEČIUS. Vadovė Lauksmina Kriščiūnaitė;

* Vytauto Didžiojo Universiteto folkloro ansamblis LINAGO. Vadovai: Laimutė Stasė Proškutė, Vilma Čiplytė, Gytis Aučnikas;

* Kauno technologijos universiteto folkloro ansamblis GOŠTAUTA. Vadovė Vilma Lipinskienė;

* Vilniaus universiteto Kauno humanitarinio fakulteto folkloro ansamblis UOSINTA. Vadovė Auksė Šuliokienė;

* Klaipėdos verslo ir technologijų kolegijos folkloro ansamblis AITVARAS. Vadovas Jonas Kavaliauskas;

* Šiaulių universiteto folkloro ansamblis VAIGU-

(Nukelta į 22 p.)



Koncertuoja Kauno technologijos universiteto folkloro ansamblis GOŠAUTA. Vadovė Vilma Lipinskienė



Baigiamojo festivalio koncerto, vykusio Vilniaus pedagoginiame universitete, žiūrovai

VA. Vadovė Diana Martinaitienė;

* Rygos universiteto folkloro ansamblis DAN-DARI (Latvija). Vadovai: Ilmārs Pumpurs, Dace Circene;

* Lietuvos veterinarijos akademijos folkloro ansamblio KUPOLĖ grupė;

* Marijampolės profesinio rengimo centro duetas: Povilas Kvietelaitis, Ramūnas Sadauskas. Vadovė Daiva Kasakaitienė;

* Panevėžio kolegijos Rokiškio filialo studentė Renata Banelienė. Vadovė Danutė Bulovienė;

* Kauno technologijos universiteto studentė, Lietuvos veterinarijos akademijos folkloro ansamblio „Kupolė“ dainininkė Ieva Pečiukaitė;

* Vilniaus universiteto studentas Ignas Šatkauskas;

* Etnomuzikologai: doc. dr. Daiva Vyčinienė, dr. Gaila Kirdienė, dr. Rytis Ambrazevičius, Evaldas Vyčinas, Arvydas Kirda;

* Muzikantas, pedagogas Česlovas Kriščiūnas.



Koncerto, vykusio Vilniaus šv. Jonų bažnyčioje, akimirka

O KIENO ŽALI SODAI



1. O kano žali sodai,
O kano žali sodai,
O kano žali sodai,
Žali jovarėliai? (2x2)

2. Degučių žali sodai,
Degučių žali sodai,
Degučių žali sodai,
Žali jovarėliai. (2x2)

3. – O kam, kam, bernužėli,
O kam, kam, dobilėli,
Kam šėrei mudrinai
Bėrajį žirgelį? (2x2)

4. – Dėl tavęs, mergužėle,
Dėl tavęs, lelijėle,
Tai šėriau mudrinau
Bėrajį žirgelį. (2x2)

5. O kano žali sodai,
O kano žali sodai,

O kano žali sodai,
Žali jovarėliai? (2x2)

6. Degučių žali sodai,
Degučių žali sodai,
Degučių žali sodai,
Žali jovarėliai. (2x2)

7. – O kam, kam, mergužėle,
O kam, kam, lelijėle,
Kam audei, dunzginai
Plonąsias drobeles? (2x2)

8. – Dėl tavęs, bernužėli,
Dėl tavęs, dobilėli,
Tai audžiau, dunzginau
Plonąsias drobeles. (2x2)

Padainavo Dievienė, 40 m., iš Veliuonos (dabar – Jurbarko r.)

Užrašė A. Juška 1865-1970. Iš: A. Juška „Lietuviškos dainos“, II tomas, Vilnius, 1955.